

**“Martes con...”**

## **Círculo de Bellas Artes Madrid**

**“La gestión de la seguridad en un edificio histórico y en sus eventos de alto riesgo”**

**“Retos técnicos de un edificio declarado BIC - Bien de Interés Cultural”**



**Martes, 15 de julio de 2025**

**Inicio actividad: 17:30 h**



**Círculo de Bellas Artes**

**Acceso: calle del Marqués de Casa Riera, 2  
28014 – Madrid**

En esta actividad de ADSI conoceremos como se gestiona la seguridad de un edificio histórico singular como el CBA, sus necesidades de seguridad, la de sus exposiciones y teatro abiertos al público, los eventos de alto riesgo que acoge y las dificultades técnicas en el mantenimiento y reforma de un edificio declarado Bien de Interés Cultural. Finalizaremos con el habitual cóctel-networking entre los asistentes.



## Programa

- ◆ **17:00 h.-** Apertura acreditaciones de los asistentes.
- ◆ **17:30 h.-** Presentación y agradecimientos por Eduard Zamora, Presidente de ADSI.
- ◆ **17:40 h.-** Ponencias.
- ◆ **19:00 h.-** Visita guiada a las instalaciones, con la colaboración de voluntarios amigos del arte de la asociación CEATE.
- ◆ **20:00 h.-** Cóctel-networking entre los asistentes.

## Ponentes y ponencias

### ◆ **Antonio Gabaldón Escribano**

#### **Director de Seguridad del Círculo de Bellas Artes de Madrid.**

Dispone de la habilitación de Director de Seguridad y se incorpora al Círculo en el 2001. Actualmente dirigen el Departamento de Seguridad de la entidad, creado en el año 2015, siendo también responsable del personal subalterno y del personal exterior.

Coordina las tareas de seguridad entre la Presidencia y la Directiva del CBA y los jefes de Seguridad, jefes de dispositivos de seguridad, jefes de protocolo y jefes de gabinete de las diferentes personalidades que visitan nuestras instalaciones para los actos que aquí se celebran.

Se responsabiliza de la adecuación de los protocolos de seguridad y el plan de autoprotección vigentes a los nuevos cambios de adaptabilidad del edificio.

#### **Ponencia: “Entidades culturales y su transversalidad en la Seguridad”**

Expondrá su óptica de la Seguridad en el edificio y en sus diversas actividades, actos de autoridades, actos culturales, actos multitudinarios, actos comerciales de empresas privadas.

Como gestionar la seguridad de los riesgos de los asistentes a los actos privados y, sobre las actividades públicas, como gestionar una gran acumulación de visitantes a los mismos en fechas concretas.



### ◆ **Raúl García Fernández**

#### **Director técnico del Círculo de Bellas Artes de Madrid.**

Périto Judicial en Seguridad Privada y Vigilancia, desde el año 2000 se responsabiliza del Area que gestiona todo lo referente al mantenimiento, obras, reformas y montajes de exposiciones de la institución.

También tiene a su cargo la dirección técnica de los numerosos eventos singulares que se desarrollan en el CBA a lo largo del año.

#### **Ponencia: “Preservar y adaptar: Retos de la aplicación de normativas en edificios BIC”.**

Desde la experiencia de la gestión de un edificio tan peculiar como el CBA, nos dará a conocer su visión de como se pueden aplicar las normativas actuales a un edificio catalogado como BIC-Bien de Interés Cultural, los retos ante reformas relevantes y las actuaciones de obra nueva en esta tipología de edificios históricos tan protegidos normativamente.



## Inscripción: fecha límite 10 de julio o hasta completar aforo

- Formaliza la inscripción a través de este enlace: <https://forms.gle/KFckWnUvrqkpN7WA8>
- Al inscribirte recibirás mail de validación inicial para asistir a la actividad. Si superásemos el aforo se atenderán las inscripciones por orden de recepción, priorizando Socios y patrocinadores de ADSI. Si no tuvieses cabida en la actividad recibirás notificación expresa de ello unos días antes del evento.
- Si una vez inscrito conocieses la imposibilidad de asistir, comunícalo según indica el mail recibido al inscribirte. Facilitarás así el acceso a otras personas y nuestra mejor previsión de logística y catering.
- Durante el evento se tomarán fotografías y vídeo, para su publicación en la revista y redes sociales de ADSI. La inscripción a la actividad implica autorización expresa para ello.

## Acceso peatonal a las instalaciones

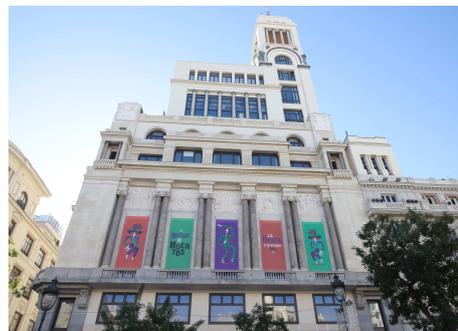
- Se accederá a las instalaciones por la dirección detallada en el encabezamiento.
- Los asistentes deben acreditarse mediante documento oficial en el control de acceso.
- Rogamos máxima puntualidad en la acreditación para comenzar en hora la actividad.

## Estacionamiento de vehículos y transporte público

- No hay reserva de estacionamiento para los asistentes.
- En las inmediaciones hay gran facilidad de aparcamiento y de medios de transporte público.



VOLUNTARIOS  
CULTURALES  
MAYORES  
de CEATE



## Patrocinadores de ADSI

 <p><b>accesor</b> Soluciones en control de accesos y seguridad</p>	 <p><b>AIRBUS</b></p>	 <p><b>ARMONIA</b> SEGURIDAD</p>	 <p><b>AXIS</b><sup>®</sup> COMMUNICATIONS</p>
 <p><b>Grup Barna Porters</b></p>	 <p><b>demes</b> GROUP</p>	 <p><b>chillida</b></p>	 <p><b>COLLBAIX</b> access solutions</p>
 <p><b>Ecommunicator</b> SMART SAFETY</p>	 <p><b>EULEN</b> SEGURIDAD</p>	 <p><b>EuroSegur</b><sup>®</sup> PUERTAS DE SEGURIDAD</p>	 <p><b>F24</b></p>
 <p><b>FERRIMAX</b> ADVANCED SECURITY SOLUTIONS</p>	 <p><b>PUERTAS CORTAFUEGOS</b> <b>PUERTAS GISMERO</b> PUERTAS ACÚSTICAS</p>	 <p><b>Honeywell</b> THE POWER OF CONNECTED</p>	 <p><b>iLOQ</b> Life made limitless.</p>
 <p><b>ILUNION</b> Seguridad</p>	 <p><b>IMAN</b> SEGURIDAD</p>	 <p><b>indra</b></p>	 <p><b>INTERNATIONAL</b> SOS</p>
 <p><b>Iron Lock</b> Sistemas</p>	 <p><b>LANACCESS</b> Discover the power of video.</p>	 <p><b>PETROSECUR</b> SECURITY &amp; DEFENSE</p>	 <p><b>PHOENIX</b> VIGILANCIA Y SEGURIDAD S.A.</p>
 <p><b>PROSEGUR</b> SECURITY</p>	 <p><b>PYCSECA</b> seguridad</p>	 <p><b>RIBA-VIDAL</b> ABOGADOS</p>	 <p><b>Ritrac</b> UAS OPERATIONS TRAINING</p>
 <p><b>Sabadell</b> Professional</p>	 <p><b>SABICO</b> group</p>	 <p><b>SCATI</b></p>	 <p><b>SCHEIDT &amp; BACHMANN</b> SB</p>
 <p><b>SORHEA</b></p>	 <p><b>TARGET</b> TECNOLOGIA</p>	 <p><b>Trablisa</b> SERVICIOS DE SEGURIDAD</p>	 <p><b>ZKTeco</b></p>